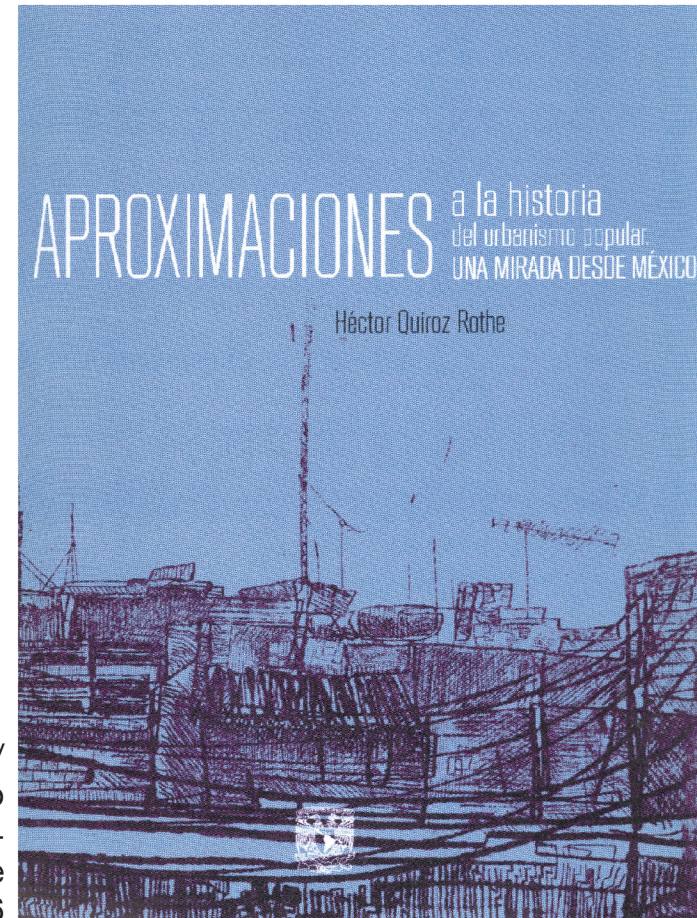


Héctor Quiroz Rothe/

Existe una discusión académica en la que hay coincidencias respecto a considerar que el urbanismo popular define cuantitativa y cualitativamente el tejido socioespacial de las ciudades mexicanas, y por extensión latinoamericanas contemporáneas. Se considera igualmente que las condiciones de informalidad, irregularidad, progresividad, espontaneidad, que lo caracterizan no son una excepción frente a la supuesta racionalidad del urbanismo institucional y académico.

Este proyecto editorial retoma muchas ideas de la crítica que planteaba la arquitectura social en los años setenta en América Latina, marcada por las luchas sociales frente al autoritarismo estatal, la urbanización acelerada y la convergencia de ideologías aparentemente antagónicas, desde la izquierda radical a la teología de la liberación. La contribución principal de esta compilación son la convergencia disciplinaria y una mirada renovada por la distancia respecto a los acontecimientos y debates que marcaron el análisis de este fenómeno en el siglo XX.

Universidad Nacional Autónoma de México/ Posgrado de Urbanismo/
Dirección General de Asuntos del Personal Académico
Primera edición, 2014
ISBN: en trámite
pp. 256



APROXIMACIONES A LA HISTORIA DEL URBANISMO POPULAR UNA MIRADA DESDE MÉXICO